

Archivo preparado por: **Carlos Cabrera** / mail: ccabrera@vspt.cl

textura para simular efecto de relieve
NO VA IMPRESO SOBRE LA FOLIA

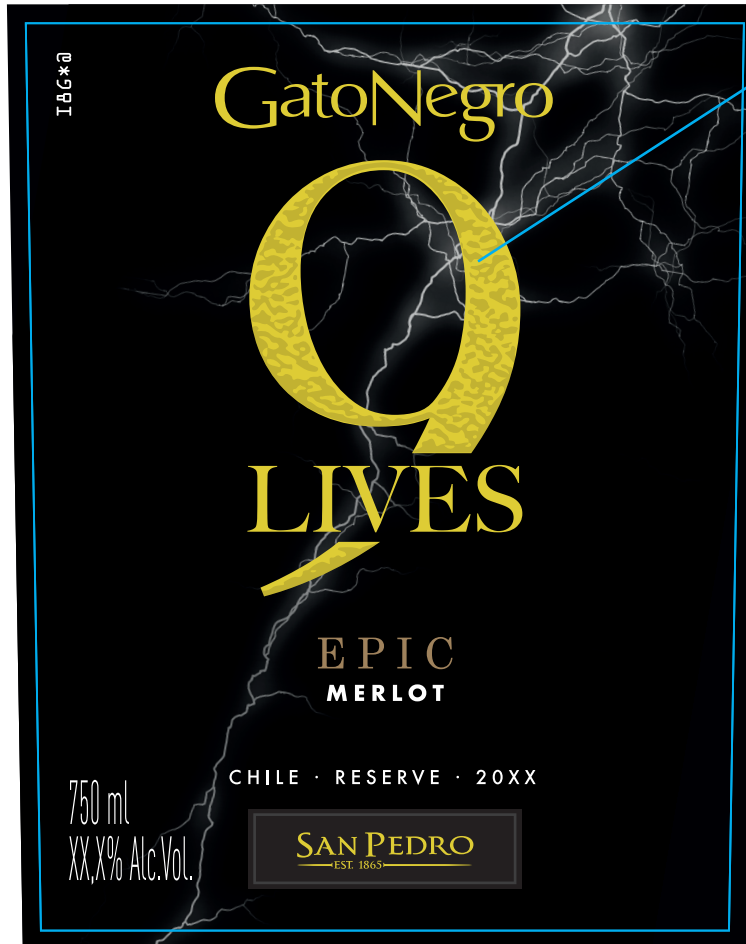
COLOCAR VARIABLE
SEGÚN OC

GA(*) GA+ COSECHA (a)

11	N2	N3	N4	N5
11.5	O2	O3	O4	O5
12	P2	P3	P4	P5
12.5	Q2	Q3	Q4	Q5
13	R2	R3	R4	R5
13.5	S2	S3	S4	S5
14	T2	T3	T4	T5
14.5	U2	U3	U4	U5
15	V2	V3	V4	V5
15.5	W2	W3	W4	W5
16	X2	X3	X4	X5

95 mm

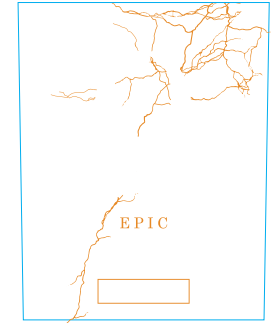
120 mm



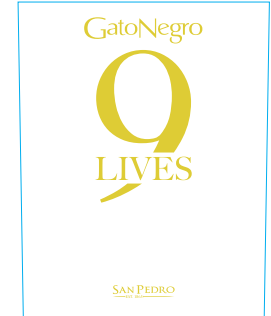
12% Alc.Vol.
12,5% Alc.Vol.
13% Alc.Vol.
13,5% Alc.Vol.
14% Alc.Vol.
14,5% Alc.Vol.
15% Alc.Vol.

CHILE · RESERVE · 2022
CHILE · RESERVE · 2023
CHILE · RESERVE · 2024
CHILE · RESERVE · 2025

Aplicación Serigrafía



Aplicación Folia Oro



Aplicación Relieve



Medidas (ancho x alto) 95 x 120 mm

Papel Fasson Cuvee Martelé Blanco Liner PET

Barniz UV Mate

Impresión y Pegado Digital / Autoadhesiva

Sentido de Salida de rollo AISA 3 (Molina) / AISA 4 (Isla de Maipo)

Diámetro de rollo 350mm +/- 10mm (aplicando redondeo de cantidades)

Paso etiquetas Entre 3 y 4,5 mm, **no menos de 3 mm.**

Colores



CMYK



P. 10348C

Recursos



Serigrafía
con relieve



Folia Oro
Kurz 385



Relieve