



IMPORTANTE

Antes de comenzar el proceso creativo contactarse con el departamento de Graphic Support:
marta.garcia@tetrapak.com / 4317-0441 - cecilia.puleo@tetrapak.com / 4317-0442
jose.hrovat@tetrapak.com / 4317-0439
quienes les explicarán y enviarán las especificaciones técnicas del sistema de impresión según corresponda.

- ENVÍO DE ORIGINALES**, el CD debe contener los siguientes elementos:
 - archivo sin pasar a curvas (preferentemente en Illustrator)
 - archivo pasado a curvas (preferentemente en Illustrator)
 - carpeta con fuentes tipográficas utilizadas
 - imágenes en alta resolución (300 DPI-Pixels/pulgada) tamaño 100%
 - PDF o JPG

Y se debe adjuntar un impreso color de cada original a tamaño real, no reducido.

Nota: Es importante que todos los elementos pluma del original se produzcan en Illustrator o Freehand, como así también los degradés para el fondo u otro elemento (si no forman parte de la foto principal).

Para el sistema Photoprocess: Las fotografías (Photoshop) deben estar lineadas y no embebidas en el original, y deben quedar separadas de los fondos para possibilitar el retoque/adaptación al sistema Photoprocess. Sobre las fotografías evitar los efectos sombreados, etc., generados en Illustrator o Freehand. Los efectos y sombras sobre la fotografía deben generarse con el programa Photoshop.

Sistema Flexo: Si utilizan trama, el original debe venir en greyscale (tono continuo), con punto mínimo del 20%.

SOBRE ESTE PLANO: Nosotros recomendamos que borre los layers (o capas) que no son aplicables para su diseño.

Tetra Pak le desea éxito en su trabajo!

COMPLETAR	Colores de Proceso	Colores Pantone	Programa (versión)	Formato
C M Y K	c u	Illustrator Freehand Corel	Mac PC	

Tetra Brik Aseptic 1500 ml Slim - TBA 1500S
Abertura:ReCap